

СТИЛИЗОВАННЫЙ СКАЗ (по мотивам П. Бажова)

Каменная княжна

Автор стилизованного сказа
Карабатова Татьяна, ученица 9 класса

Давно это было. Жила - была баба Яга – и была у неё дочь, добрая, не чета матери. Гуляли они с Ягой-бабой как – то по лесу, искали травы, чтоб зелье варить, как вдруг увидела девочка - что - то блеснуло в траве.

Подошла она к тому месту, смотрит - лежит камень, разными цветами играет на солнце. Красив да коварен он был, Алатырь – камень. Взяла она его в руки, и заколдовал камень девочку. Превратил в Каменную княжну, и быть ею бедной девочке до тех пор, пока мастер великий Алатырь не оживит...

Триста лет томилась она в башне.

Озлобилась на всех людей, посылала своё войско – ордаров (что значит каменный воин) на земли русские людей красть и в полон брать.

А у Каменной Княжны зеркало было, она у него совета спрашивала.

Вот как – то спрашивает Княжна у зеркала, появился ли где на земле мастер – камнерез, чтобы он мог Алатырь оживить, очень уж ей власти хотелось.

- Нет, - говорит зеркало.

- Есть такой человек, он лишь не дорос ещё до мастеров! - возразила княжна.

А тем временем в деревушке одной жили два друга - Иван – камнерез да Кузьма – кузнец.

Напали как – то на деревню ордары и увезли они Ивана в бескрайний лес, к бабе - Яге.

А у бабы – Яги внучка жила – Катя, в самой невестинной поре была. Совсем ещё девочкой украла её Каменная Княжна, хотела помощницу себе вырастить, да не судьба, видно.

Увидела Катя Ивана и полюбила его. Знала она, какая участь Ивана ждёт и решила спасти его. Достала из ларца книгу древнюю, и увидел Иван в ларце изделия из камней самоцветных, как живые они были...

- Откуда они у тебя?- спрашивает.

А девочка говорит:

-Как-то давно украла Княжна мастера- камнереза, я ещё совсем маленькой девочкой была.

Он выточил мне эти фигурки, вот память о нём и осталась.

-А где он теперь?- спрашивает Иван.

-Нет его, давно уже,- вздохнув, сказала дочка Каменной Княжны.

И тут вспомнил Иван про оберег, что на шее у него висел, вытащил он его из-под рубахи, поглядел и понял, что одной рукой камушки-то обработаны. Рукой отца его, Данилы-камнереза. Загорелось злобой, мщением сердце юноши и решил он отомстить за гибель отца. Поняла это Катерина и говорит:

-Не одолеть тебе её, если меня слушаться не будешь! Прочитай книгу эту, мастерами-камнерезами она написана, а последним писал её твой отец. Прочитаешь её - мастером будешь, победишь Каменную Княжну.

Взял Иван книгу, прыгнул в колодец, в который ему Катюша указала, и дома, у своей избушки очутился. Сел за станок и давай книгу читать да камни точить. Ни дня, ни ночи не видел.

Так и год-то пролетел...

Тем временем, пока Иван, сын Данилов, книгу читал да камни точил, зеркало Катерине всю правду рассказало. А ей-то, душеньке, уж как надоело приказы Княжны выполнять.

Слышь-ко, ещё маленькой девочкой украла её Каменная Княжна, хотела из неё помощницу себе сделать, чтоб миром править, чтоб вечно власть её была -Каменной Княжны.

-Что же мне делать?- спрашивает девушка. - Надо Ивану помочь!

Тем временем и Иван закончил с книгой, подошёл к колодцу да как закричит:

-Прочитал я книгу, я мастер!

Вдруг из колодца свет яркий вышел да лаз открылся. Обрадовался юноша и нырнул в колодец. Опять оказался он в тех же палатах, что и год назад.

Увидел любимую свою с камнем в руках, обрадовался. Бежать они решили, да не тут- то было. Княжна появилась и говорит:

-Оживишь камень, отдам за тебя Катерину, а нет - навечно со мной останетса.

Принялся Иван за работу,но чем больше он камень оживлял, тем темнее становилось вокруг, сильнее значит власть зла становилась.

Пришёл мастер к невесте своей, а она и говорит:

-Обманула тебя княжна, я теперь навечно с ведьмой останусь!

-Нет, - кричит юноша,- не бывать этому!

Отправился он к другу своему, кузнецу Кузьме.

- Скуй, - кричит, мне меч, чтоб камень рубил!

Пока меч ковали, ордары напали на деревню, камень забрали. Совсем загрустил Иван, когда понял, что бессилён против зла.

Кинулся, было, к колодцу, а он не пропускает его!

Тут конь заговорил, на котором он к колодцу прискакал.

Отправил говорящий конь его в дальний лес да совет дал, чтоб тот, кто ему по пути попадётся, слушался. Они ему дорогу к бабе – Яге покажут. Княжна тоже время не теряет, говорит Кате:

- Чтобы оживить камень, живая душа нужна, а так как кроме тебя нет никакой живой души, придётся, девонька, у тебя её вынуть.

Долго ли коротко ли, прошло время, добрался Ванюша до бабы-Яги.

Рассказала она ему всё, что случилось с её дочкой, как плакала она, не хотела зло людям творить. Рассказала, и о том, как слёзы её в бриллианты превращались. Бриллианты же те Кощей в свой сундук вековой складывал. А если теми бриллиантами камень-Алатырь оживлённый украсить, рухнут чары колдовские. Вот дала ему баба-Яга для помощи в дороге клубочек говорящий. Шли они по горам, по лесам, переходили реки кипучие, ручьи быстрые, болота топкие, добрались они до Кощея. Рассказал клубочек всё Кощею. Как не жалко было с бриллиантами расставаться, но и ему надоели козни Княжны.

Решил он им помочь, отдал бриллианты и пошли они, родимые, дальше. А княжна зря времени не теряет. Готовится из Кати душу живую вынимать.

Тем временем подошли к горе наши мытари-путешественники и увидел Ваня, как стоит на горе Катя его и душа её в камень-Алатырь перемещается.

И такой ужас его охватил, как закричит он:

-Я люблю тебя!!!

И тут чудо случилось: исчезли чары колдовские! Очутился вмиг Ваня рядом с Катей, и побежали они в деревню, к Ивану.

Не успели в деревню вбежать, как сама Каменная Княжна в деревню явилась, Катюшу схватила. Но выполнил мастер Иван, Данилов сын, наказ Яги - украсил бриллиантами живой Алатырь и отдал Княжне камень. И вспомнила всё Княжна. Как была она маленькой девочкой, как маму потеряла.

Бриллианты в слёзы превратились. Заплакала Княжна, и растаяло её каменное сердце - исчезло зло.

И стали Иван-камнерез с Катериной жить-поживать да былое забывать, в счастье-то, слышь-ко, так бывает!